



RES - 2025 - 456 - D-ART # UNNE

VISTO:

La RES - 2024 - 1009 - D-ART # UNNE que fija las mesas de exámenes finales del Ciclo Lectivo 2025 y el EXP - 2025 - 16073 # UNNE; y

CONSIDERANDO:

Que el Director de la Carrera Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, el Director de las Carrera Licenciatura en Artes Combinadas, la Directora de la Carrera Licenciatura en Turismo y el Coordinador de la Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia, elevan las modificaciones correspondientes a las fechas, horario y tribunal de las mesas de exámenes finales del ciclo lectivo 2025;

Que se hace necesario modificar parcialmente la RES - 2024 - 1009 - D-ART # UNNE;

Que la presente medida se toma en virtud de las atribuciones conferidas al suscripto por el Art. 39º del estatuto de la Universidad Nacional del Nordeste.

EL DECANO DE LA  
FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA  
RESUELVE:

**ART 1º - MODIFICAR** parcialmente la RES - 2024 - 1009 - D-ART # UNNE, estableciendo la nueva conformación y calendario de las mesas de exámenes finales, del ciclo lectivo 2025 de las Carreras Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, Licenciatura en Artes Combinadas, Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia y Licenciatura en Turismo, de acuerdo con el Anexo de la presente Resolución.

**ART. 2º - REGISTRAR,** comunicar y cumplido, archivar. -

LIC. ROBERTO JAVIER BEZOS  
SECRETARIO ACADÉMICO

MGTER. ARQ. JOSÉ GABRIEL ROMERO  
DECANO

## ANEXO

### LICENCIATURA EN GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	07/07 04/08	10:00	Turismo Sustentable *	Laprovitta, F- Kennedy, G - Veja, D	Puig, N
		14:00	Comunicación y Cultura	Guillan, M.I. – Ramírez, E. - Iturrioz, M	Del Palacio E.
		15:00	Modos de la Cultura y estudios culturales	Guillan Ma. I. - Iturrioz - Ramirez	Del Palacio
		15:00	Gestión y Edición de Publicaciones Culturales	Quiñonez C. – Quiñonez M. – Sudar L.	Sabadini, N.
		16:00.	Taller de práctica III: Identificación y catalogación de bienes culturales	Sudar L. - Pallud L. - Kühle H.	Quiñonez C
		16.30.	Mediación cultural	Otaran, L. - Valdés F. – Del Palacio E.	Garrafa M.L.
		17:00.	Formulación y Gestión de proyectos para el Desarrollo Cultural	Monsalvo M.- Garrafa M.L.- Pallud L.	Kühle H.
		18:00.	Comunicación cultural y marketing	Corvalán C.- Sanchez Silvia- Mobilio L.	Benitez S.
Martes	08/07 05/08	15:00.	Introducción a la Gestión y Desarrollo Cultural	Romero G. - Arruzazabala L- Bartlett J.	Echarri F
		15:00.	Taller de Práctica IV: Gestión participativa y animación sociocultural	Isler R.- Monsalvo M.- Bartlett J	Flores F
		16:00.	Gestión y Administración de Organizaciones Culturales	Bartlett J.- Romero G. - Valdez D.	D'Andrea
		17:00.	Museología	Echarri F. - Fernández M. - Valdez D.	Arruzazabala

Miércoles		08/07	17:00	Epistemología en Ciencias de la Cultura	D'Andrea-Flores F.-Bartlett J.-	Fernández, M.
			17:00	Taller de tesina	Zorrilla, M.-Fasciela Tolkimiti, D - Iturrioz, M	Romero, G
			18:00.	Metodología de la investigación cultural	González Foutel - Bartlett J. - Flores F.	D'Andrea
		05/08	18:00.	Taller de Práctica II: gestión de programas y proyectos culturales	Iturrioz M. - Valdez D.- Fernández M.	Echarri F.
			16:00 (Sede Rcia.)	Antropología Cultural	Barrios P. - D'Aveta M.A.- Caravaca M.	Fernández M.
		*09/07 06/08	16:00 (Sede Ctes.)	Antropología Cultural	Barrios P. - D'Aveta M.A.- Caravaca M.	Rougier, A.
			16:00	Estructura y crítica de la industria cultural	Eirin M.- Marassi P.- Díaz H.	Villanueva L.
			16:00.	Taller de Folklore	Núñez H.- Villanueva L.- Sabadini N.	Zalazar Ramírez, M.
			16:00.	Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat A. – Muñoz, A - Zalazar Ramirez,M.	Zurlo, M
			17:00.	Historia política contemporánea de América latina y Argentina	Veiravé F. - Dusset R. - Sudar C.	Zurlo M.
			17:00.	Cuestiones de Sociología y Economía	Díaz H.- Eirin M.- Marassi P	Dusset R.
			17:00.	Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción	Sudar L. - Sabadini N. - Núñez H.	Villanueva L.

Jueves	10/07 07/08	16:00.	Desarrollo Turístico Local ***	Balestrini, M- Frada, N. Slobayen,S.	Presman, I.
		16:00.	Historia de la cultura y el arte I: de las comunidades primitivas al siglo XV	Zurlo M.- Sudar C.- Rougier A	Mobilio, L.
		16:00.	Ambiente y Territorio en Argentina y el NEA	Pellegrino L.- Peralta E. - Cayre V.	Iturrioz M
		17:00.	Historia de la cultura y el arte II: del Siglo XVI al XVIII	Sudar C. - Rougier A- Zurlo M	Mobilio, L.
		17:00.	Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales	Valdés F. – Del Palacio E. Cayre V	Benítez S.
		18:00	Promoción y autogestión cultural	Mobilio L.- Benítez S. - Peralta E.	Echarri F.
		18:00.	Taller de Práctica I: gestión de políticas e instituciones culturales	Echarri F.- Iturrioz M. - Cayre V.	Sudar, C.
		18:00.	Ciencia, Tecnología y Cultura	Nuñez P. - Zorrilla M.- Pellegrino L.	Sudar C.
Viernes	11/07 08/08	16:00.	Culturas Originarias en el Gran Chaco	González R. - Medina M. - Carpio B.	Peralta E.
		17:00.	Comunicación intercultural y ciudadanía	Sánchez S- Mobilio L- Benitez S-	Bartlett J
		18:00.	Lenguas indígenas y de inmigración habladas en el NEA	Carpio M.B. - González R. - Medina M	Andreatta G.

OBSERVACIONES	<p><b>Nota:</b>  <b>Los Exámenes Finales de los Turnos de abril y septiembre son "con suspensión de clases".</b>  <b>*Las mesas del 9 de julio se tomarán el jueves 10</b>  <b>*Turismo Sustentable: se rinde en la Sede de Corrientes – Sargent Cabral 2001.</b>  <b>** Antropología Cultural: Los 2º llamados de los Turnos de Examen de Febrero, Julio y Diciembre (05/03 – 28/01 – 15//12) se rinden en la Sede de Corrientes – Sargent Cabral 2001.</b>  <b>***Desarrollo Turístico Local: se rinde en la Sede de Corrientes – Sargent Cabral 2001.</b>  <b>Los idiomas : Inglés I y II – Portugués I y II (van en planilla a parte desglosado los días que se rinden en Resistencia y en Corrientes)</b></p>
---------------	--

### LICENCIATURA EN ARTES COMBINADAS

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	07/07 04/08	08:00	Sociedad, cultura y patrimonio	Gauto - Gustin - <b>Ypa</b>	Cantero
			Introducción al conocimiento científico	Vanioff – Niveyro- González M.	Bentolila
			Seminario taller de arte objetual	Fischer – Larrea – Sisti	Fernández. M.
		10:00	Sociología y antropología del arte	<b>Bradford</b> – Czombos N.- Guardianelli	<b>Uferer</b>
			Gestión y curaduría del arte	Fischer – Larrea – Ortiz	Rojas
		15:00	Optativa II: Modos de la Cultura y estudios culturales	Guillan Ma. I. - Iturrioz – Ramirez	Del Palacio
			Semiotica	Silva Fernández – Mambrín – Delgado	Núñez F
		17:00	Seminario taller de artes combinadas III: multimedia	Sorrentino - Cabrera – Zini	Barreto
Martes	08/07 05/08	08:00	Introducción a las tecnologías aplicadas al arte	Gendin- Courtis- Fernandez M.	Cochia
			Lenguaje musical	Sorrentino – Yuda – Matto	Villalba
			Estética	Arqueros – Cantero – Kühle	Núñez F
			Optativa II: taller de video-danza	Jaroslavsky – Rojas – Reyero R.	Zalazar Ram.
		16:00	Tecnologías aplicadas al arte III: diseño y montaje interactivo	Gendin – Zini – Cabrera	Yuda

			Optativa III: Animación 2D, 3D y diseño web	Senquel V - Sánchez P. - Cochia	Esmay
Miércoles	<u>06/08</u>	08:00	Teoría e historia de las artes combinadas	Gómez Sierra - Piñeiro – Uferer	García
			Seminario taller de artes combinadas I: imagen y sonido	Sorrentino – Barreto – Navas M.	Barboza
			Optativa III: Realización Audiovisual	Pedretti – Vargas G. – Toba	Garófalo
		10:00	Seminario taller de artes combinadas II: espacio escénico	Barboza – Sisti – Barreto	Navas M.
		16:00	Optativa I: Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat – Muñoz A. – Zalazar Ramírez	Zurlo M.
			Optativa III: Estructura y crítica de la industria cultural	Eirin M.- Marassi P – Díaz H.	Villanueva L.
		17hs	Optativa I: Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción	Sudar L – Sabadini N. - Núñez H.	Villanueva L

(\*) Las mesas de miércoles 09 de julio se tomarán en los mismos horarios el dia jueves 10

	<u>07/08</u>	08:00	Lenguaje visual	Zurlo E – González M.V - Stegmayer M	Ojeda Snaider		
Jueves			Lenguaje audiovisual	Fabiani – Muñoz A. - Czombos N	Cochia		
			Tecnologías aplicadas al arte II: tecnologías del espectáculo	Yuda – Courtis – Zini	Muñoz M		
10:00		Seminario de actualización en artes combinadas	Sánchez J. – Ortiz D. – Fischer	Larrea			
		Metodología de la investigación en artes	Courtis – Ojeda Snaider - Mariani V	González MJ			
11:00		Literatura y cine	Bradford – Fabiani – Silva Fernández	Mambrin			

*"Año de la defensa de la vida, la libertad y la propiedad"*



		17:00	Optativa II: Derecho a la Cultura y Protección Legal de los Bienes Culturales	Valdés F.- Del Palacio E.- Cayre V	Benítez S.
Viernes  11/07  08/08		08:00	Lenguaje corporal I: Danza	Reyero R.- Granada- Zalazar Ramírez	Jaroslavsky
			Seminario-taller de evaluación, análisis y crítica de las artes combinadas	Sánchez J. – Ortiz D. – Fischer	Larrea
			Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido	Muñoz M. – Esmay – Muñoz A.	Cabrera
			Optativa I: Fotografía	Ramírez H - Garófalo – Vivero Barrios	Jaroslavsky
			Lenguaje corporal II: Teatro	Cardozo – Barboza – Sisti	Rojas K
		17:00	Taller de tesina	Reyero A. – Navas – Iribarne	Bentolila

### LICENCIATURA EN TURISMO

Día	Fechas	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	07/07 04/08	08:00	Psicología Social	Morinigo G. – Wenk P – Pozo L.	Laprovvitta F
		09:00	Ambiente y Territorio II: MERCOSUR y Espacios Mundiales	Puig N. – Davidoff E. - Laprovvitta F	Vega D.
		10:00	Turismo Sustentable	Laprovvitta F.- Kennedy G.- Puig Néstor	Bordón J.
		16:00	Formulación de Proyectos Turísticos	Presman I- Bezos R- Vega MF	Bercheñi V.
		17:00	Sistemas Informáticos aplicados al Turismo	Zalazar O- Scheidler A- Torres C E	Gomez D.
Martes	08/07 05/08	13:00	Derecho y LegislacionTurística	Riera Stival M. – <b>Sosa Queral E.-</b> Cáceres N.	Ramirez G.
		14:30	Taller de Practica III: Planificación Turística	Slobayen S – Vega MF – Balestrini M.	Presman I.
		14:30	Idioma III: Inglés III	Zernetti, M. – Sottile M- Pedroso X.	Cazorla A.
		15:00	Economia aplicada al Turismo	BercheñiV – Dellamea P - Ginocchi M.	Ramírez G.
		16:00	Administración de Organizaciones Turísticas	Dellamea P - Ramírez G- Ginocchi M.	Bercheñi V.



Martes	08/07 <b>05/08</b>	16:00	Antropología Cultural **	Barrios P - D'Aveta A - Caravaca L	Nuñez C. M
		16:00	Epistemología	Picech R.- Durañona A. - Riera Stival M	Godoy S.MA
		16:00	Metodología de la Investigación	Cáceres N – Simón E – Alegre M	Cáceres MJ
		17:00	Taller de Práctica II: Gestión Participativa	Alegre M – Cáceres N- Slobayen S	Rodriguez A.
Miércoles	09/07*, <b>06/08</b> <b>10/09</b> <b>03/12</b> <b>17/12</b>	09 hs.	Ambiente y territorio I: Argentina y el NEA <b>(Comisión A)</b>	Kennedy G. – Ayala B. – <b>Vega D.</b> -	<b>Núñez C. M.</b>
Miércoles	09/07* <b>06/08</b>	13:00	Idioma III: Portugués III	De Melo S J - Santoro, A - Redchuk M.	Pedroso X.
		13:00	Marketing y Comercialización	<b>Slobayen S.-</b> Durañona A - Ramírez A.	<b>Sanchez Añasco C.</b>
		15:00	Promoción y Desarrollo de Áreas y Centros Turísticos	<b>Slobayen S.-</b> Ramírez A. - Durañona A.	<b>Sanchez Añasco C</b>
		15:00	Idioma II: Inglés II **	Pedroso X – Vagni J. A. - Zernetti M	Cazorla A.
		16:00	Idioma I: Inglés I **	Cazorla A.- Pedroso X – Cimbaro C.	Zernetti M.
		16:00	Gestión del Transporte	Rodríguez, A - Encinas, J.- Godoy S .E	Vega D.



		16:00	Ética, Responsabilidad Social, y Turismo	Picech R – Cáceres N - Durañona A	Alegre M.
		17:00	Estadísticas aplicada al Turismo	Ramírez, A - <b>Sanchez Añasco</b> Bercheñi, V.	<b>Cáceres MJ</b>
Jueves	<b>10/07 07/08 11/09 04/12 18/12</b>	09 hs.	Ambiente y territorio I: Argentina y el NEA (Comisión B)	N. Camelino M. <b>Frada N.</b> <b>Rodríguez L.</b>	<b>Kennedy G.</b>
		08:00	Sociología y Turismo	Rougier A.- Wenk P- Morinigo G	Beviglia S.
Jueves	<b>10/07 07/08</b>	11:00	Gestión de Hospitalidad	Pereyra C. M- Fabricius B- Pozo A.	Vallejos V J.
		13:00	Gestión de Agencias	Fabricius B- Pereyra C. M - Vallejos V.	Bezos R.
		14:00	Desarrollo Turístico Local	Balestrini M- Frada N – Slobayen S	Alegre M.
		15:00	Taller de Tesina	Bezos R –C áceres MJ – Rougier A	Cáceres N
		15:00	Idioma II: Portugués II**	Redchuck M.- De Melo J.- Castillo, E.	Andreatta G
		16:00	Políticas de Turismo	Slobayen S- Alegre M- Balestrini M	Presman I.
		16:00	Idioma I: Portugués I **	Andreatta G- Redchuk M- Castillo E	De Melo S. J.
		17:00	Comunicación y Turismo	Torres C. E- Rodriguez P- <b>Daniel M.</b>	Vallejos V.J.

"Año de la defensa de la vida, la libertad y la propiedad"



Universidad Nacional del Nordeste  
Facultad de Artes, Diseño y  
Ciencias de la Cultura

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina

Viernes	11/07 <b>08/08</b>	09:00	Introducción al Turismo	Rodriguez A-Bezos R-Gomez D	Godoy S.ME	
		14:00	Taller I: Gestión de Calidad Turística	Rodriguez A-Bezos R-Alegre M	Godoy S.ME	
<b>OBSERVACIONES</b>						
Exámenes finales: turno abril (Con suspensión de clases) 07 al 11 de abril.						
Exámenes finales: turno septiembre (Con suspensión de clases) 08 al 12 de septiembre						
Inglés I y II: 09/04 y 10/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic- Se rinden en sede Corrientes- Sargent Cabral 2001.						
Portugués I y II: 10/04 y 11/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic -Se rinden en sede Corrientes Sargent Cabral 2001.						
Antropología Cultural:- Los 2dos llamados de feb/jul/dic- Se rinden en sede Corrientes Sargent Cabral 2001						
*Exámenes finales del 9 de julio se pasa al 10 de julio.						

## TECNICATURA EN DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	07/07 y <b>04/08</b>	08:00	Introducción al conocimiento científico	Bentolila – Iribarne – Mariani	González MJ
			Semiótica	Silva Fernández - Mambrín – Delgado	Núñez F
		15:00	Gestión y Edición de Publicaciones Culturales	Quiñonez C. - Quiñonez M. - Sudar L	Sabadini
Martes	08/07 y <b>05/08</b>	08:00	Introducción a las tecnologías aplicadas al arte	Gedin – Courtis – Fernández M	Cochia
			Lenguaje musical	Sorrentino – Yuda – Matto	Villalba
			Guión	Dieringer – Barberis – Sosa	López
			Estética	Arqueros – Cantero – Kühle	Núñez F
		16:00	Animación 2D, 3D y diseño web	Seniquel V - Sánchez P. – Cochia	Esmay
Miércoles	<b>*09/07</b> y <b>06/08</b>	08:00	Seminario-Taller de Integración imagen, sonido y multimedia 1	Fabiani – Barberis – Czombos M.	Bistman
			Realización Audiovisual	Pedretti – Vargas G. – Toba	Garófalo
		16:00	Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat A. – Muñoz A. – Zalazar R	Zurlo M.
	(*) Las mesas de miércoles 09 de julio se tomarán en los mismos horarios el día jueves 10				
Jueves	10/07 y <b>07/08</b>	08:00	Lenguaje audiovisual	Fabiani – Muñoz A. - Czombos N	Cochia
			Seminario-Taller de Integración Imagen Sonido y Multimedia 2	Czombos M. - López – Almirón	Bistman

*"Año de la defensa de la vida, la libertad y la propiedad"*



*Universidad Nacional del Nordeste  
Facultad de Artes, Diseño y  
Ciencias de la Cultura*

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina

			Producción y Planificación Audiovisual	Elordi – Barreto – Pedretti	Vargas G.
		09:00	Lenguaje visual	Zurlo E – Pérez A. - Gianneschi	Almirón N
		17:00	Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales	Valdes F. – Del Palacio E. - Cayré V	Benítez S.
Viernes	11/07 y <b>08/08</b>	08:00	Fotografía	Ramírez H - Garófalo – Vivero Barrios	Jaroslavsky
			Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido	Muñoz M. – Esmay – Muñoz A.	Cabrera
		13:30	Seminario-Taller de Integración Imagen, Sonido y Multimedia 3	Seniquel – Cochia – Sánchez P.	Martina F

## IDIOMAS para todas las Carreras FADyCC

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Miércoles	09/07	16hs (sede Rcia.)	TURISMO <b>Idioma I: Inglés I *</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso , M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	06/08	16hs (sede Ctes.)	TURISMO <b>Idioma I: Inglés I *</b>	Cazorla M. – Pedroso , M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso , M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
Jueves	09/07	15hs (sede Rcia.)	GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla M.	Zernetti M
			TURISMO <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla M.	Zernetti M
	06/08	15hs (sede Ctes.)	GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla, M	Zernetti M
			TURISMO: <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla, M	Zernetti M
	10/07	16hs. (sede Rcia.)	ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
			TURISMO <b>Idioma: Portugués I</b>	Andreatta – Redchuck – Castillo E.	De Melo Santos

		GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
07/08	16hs. (sede Ctes.)	ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
		TURISMO <b>Idioma: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
		GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
10/07	15hs (sede Rcia.)	TURISMO <b>Idioma II: Portugués II</b>	Redchuck – De Melo Santos – Castillo, E.	Andreatta. G
		GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma II: Portugués II</b>	Redchuck M.- De Melo Santos – Castillo E	Andreatta G
07/08	15hs (sede Ctes.)	TURISMO <b>Idioma II: Portugués II</b>	Redchuck M.- De Melo Santos – Castillo E	Andreatta G

Observaciones: las mesas del miércoles \*09/07 se tomarán el día jueves 10/09

## **Hoja de firmas**